

Installatsiooni "Punutis" kooskõlastamise taotlus

Palun kooskõlastada installatsioon "Punutis", mis valmib Narva Kunstiresidentuuri ja noortele arhitektuurialaseid töötubasid pakkuva Arhitektuurikooli korraldatud töötoa raames.

Installatsiooni kirjeldus

Installatsioon koosneb kolmest madalast laiast istmest, millel on võimalik istuda või pikutada ja nautida Narva linnaruumi. Pingid valmivad Narva Kunstiresidentuuri ja noortele arhitektuurialaseid töötubasid pakkuva Arhitektuurikooli korraldatud töötoa raames, kus Narva linna noored ehitavad kogenud juhendajate abiga linnamööblit. Töötuba toimub jätkuna eelnevalt korraldatud töötoale, mille raames analüüsisid noored Narva linnaruumi probleemseid ja rohke potentsiaaliga kohti. Narva Aleksandri kiriku äärne ala oli toodud välja kui kaunis ruum, kus puuduvad paraku võimalused puhkamiseks. Antud installatsioon põhineb ühel ettepanekul luua kiriku ümber puhkealasid, mis oleksid suunatud kiriku erinevate külgede ja huvitavate detailide suunas.

Asukoht

Pingid paigutatakse Narva Aleksandri kiriku lähedusse, pinkidel lesides on võimalik uurida ja nautida Narva Aleksandri kiriku arhitektuurseid detaile ebatavalise nurga alt. Pinkide eesmärk on aktiveerida Narva Aleksandri kiriku äärne ala ja luua uusi mugavamaid puhkealasid Narva linna elanikele ja linna külalistele.

Asendiplaan on lisatud taotlusele vt Lisa 1 Punutis_asendiplaan.pdf

Materjal

Pinkide raam on valmistatud 100*100 ristlõikega immutatud männi prussist. Prussid on omavahel kinnitatud metallnurdade ja kruvide abil. Konstruktsioon on raske, stabiilne ja kasutaja jaoks turvaline. Pingi konstruktsiooni värv on naturaalne veetõkkeainega immutatud puidu toon. Istme pehme ala on valmistatud raamile pingule tõmmatud ilmastikukindlatest polüpropüleen rihmadest. Rihmad on paigaldatud piisava tihedusega, et tagada mugav ja ohutu pingil olemine. Rihmade värvid on erinevad ja moodustavad unikaalse pilkupüüdvat mustri. Rihmade põhitoonid on must, hall, valge, kollane ja punane.

Pingi joonis on lisatud taotlusele vt Lisa 2 Punutis_joonis

Teostus

Pingid valmivad Narva Kunstiresidentuuri hoovis, seejärel need transporditakse Narva Aleksandri kiriku juurde. Pingid teostavad kohalikud noored kogenud juhendajate järelevalvel.

Kestus ja järelevalve

Installatsiooni planeeritav kestus on 1 aasta alates paigaldusest, kuid juhul, kui installatsioon säilib ja näeb välja korralik, võib see ka pikemalt asukohas olla. Narva Kunstiresidentuur vastutab installatsiooni korrashoiu eest esimese aasta jooksul ja edaspidi, kui vajaminev hooldus on mõistlikus piires. Installatsioon demonteeritakse kui see ei ole enam parandatav, visuaalselt atraktiivne või kasutajale turvaline.

Lugupidamisega,

Jekaterina Zakilova

+372 56333422

jekaterina.zakilova@gmail.com

/allkirjastatud digitaalselt/

06.09.2024